

浩洋以光造梦，写意G20《最忆是杭州》



9月4日晚，一场以西湖为舞台，以山为背景的G20峰会文艺演出《最忆是杭州》在杭州西湖上演，整场晚会共九首曲目，从梁祝到天鹅湖，从采茶舞曲到欢乐颂，从越剧到芭蕾，无论表演形态还是技术手段，都表现出世界一流水准，现场美轮美奂，别具匠心的灯光设计也惊艳了世界！浩洋电子自主研发的多款电脑灯全程服务于此次全球盛会开幕式，稳定高效的保障现场照明及特效，并为高清电视转播提供了全方位有力支持。

灯光此次演出的一大亮点，晚会总导演张艺谋说：“50分钟的演出我们有100个以上的灯光变化，要靠灯光、湖水倒影、月色等方方面面传递出诗情画意。”作为2008年北京奥运会开闭幕式灯光总设计、2014年APEC欢迎晚宴活动灯光创意总监，此次G20峰会文艺演出的总制作人沙晓岚，用灯光对西湖的山、水等自然元素进行艺术再创作，勾勒一幅惊艳世界的视觉美景。

此次峰会文艺演出，应用特宝丽产品线旗下多款高端电脑灯及LED灯具，包括LED染色灯A49，顶级高显色性电脑摇头切割灯V3000P，浩洋内置两套可任意切换光学系统的三合一全能王电脑灯G10HYBRID，超亮超远射距铂金系列光束灯G10B和PT320B，调光细腻、色温线性转换的大范围变焦LED摇头染色灯OK190Z，大功率电脑染色灯V2000W，高显色性超静音LED成像灯T90，和无线特效染色灯BPAR5QB等一大批高效能产品，保障开幕式会场视觉盛宴。

由于实景演出的舞美要求不能破坏大自然的原始形态，因此现场对视觉效果的塑造都押在了灯光创作上，由于现场表演规模宏大，尤其是在水面上染色，要做到色彩单纯，光线分布均匀且具备足够的亮度，同时保证远景、近景的清晰可见，给观众带去强烈的视觉感受。

不同于传统舞台，利用西湖的自然水面作为表演场地也给《最忆是杭州》文艺晚会的光位设计带来了不小的挑战，现场干净、有力的面光和侧光等光位的运用，使得被照物体清晰可见的同时又塑造了较好的人物轮廓。

由于水中的舞台距离观众席很远，也就是说灯光要够亮，保证现场观众能够看得见，但又要柔和，保证舞台中的演

员不晃眼，杂光控制精确。当晚所有灯光设备几乎都“见光不见灯”，唯独给上图越剧表演画面里这款8珠×15w单颗的LED条灯A49一个黄金位置和特写。A49的光学直径达67mm，发光强度38000cd，1A显色指数且可实现超宽色域转换。这款灯对杂光的控制也很到位，出光干净通透，无论是用于营造一致性高的光幕，还是像G20开幕式这样协助虚拟风景创作表现干净通透的画面，都游刃有余，有效传达了沙晓岚老师所说的：“通过灯光做到一种比画里面还美”的画面意境。舞台中央柔和的灯光打在两位越剧表演艺术家身上，而周围远山、近水的灯光又微弱得恰到好处，烘托出曲目的离愁别绪。

浩洋电子作为在国际上有重大影响力的舞台灯光企业，曾在众多国际水准的大型活动中大放异彩——助力2008年北京奥运会、2010年广州亚运会、2011年深圳大运会、2014年南京青奥会和APEC峰会以及2015年“九三”大阅兵等，并且还是2012年伦敦奥运会中国唯一专业演出灯光供应商。浩洋电子此次在G20峰会上的出色表现，为浩洋荣誉墙上再添一枚“勋章”！

products involved

- [V3000P](#)
- [G10HYBRID](#)
- [G10B](#)
- [PT320B](#)
- [OK190Z-R II](#)
- [V2000W](#)
- [T90 \(CW/WW\)](#)
- [BPAR5QB-R](#)









