

【喜庆十九大，共圆中国梦】浩洋灯光魅力亮相喜迎十九大特别节目《壮丽航程》



喜迎党的十九大胜利召开特别节目《壮丽航程》于10月15日在央视综合频道（CCTV-1）、央视综艺频道（CCTV-3）播出，这是央视在党的十九大正式召开前制作的一台高水平的集新闻性、艺术性、思想性、观赏性为一体的特别节目。浩洋电子坚持以“永远跟党走，实现中国梦”的坚定信念，为中国演艺设备行业作出应有的贡献。浩洋电子旗下自主研发特宝丽品牌500多台高质量产品：全能王三合一电脑灯G21 HYBRID、LED染色灯GLW370Z、LED变焦染色灯LPA7Q、LED变色灯PT12T等倾情为特别节目《壮丽航程》提供全程的专业舞台灯光支持。在节目播出后，获得观众高度赞扬和好评。

特别节目《壮丽航程》紧紧围绕“喜迎十九大、共圆中国梦”主题，求精、求专、求亮点，着力创打造一部思想精深、艺术精湛、制作精良的扛鼎之作，为党的十九大胜利召开营造团结奋进的浓厚舆论氛围，也是十九大期间唯一的主题文艺晚会。

特别节目《壮丽航程》是在一个360度的圆形巨大舞台上录制，这个巨大的舞台搭建在3600m²的超大演播厅内，舞台四周的布景几乎全部由环形的LED大屏幕组成，将舞台效果提升到了新的高度。

在党的十九大召开之前，如此精心制作这一台特别节目是非常鼓舞人心的。节目中以饱满的激情、鲜明的主题、真实的形象、精巧的结构、丰富的内容、创新的样式，表达了全国各族人民“永远跟党走，实现中国梦”的坚定信念，抒发了亿万中国人民在以习近平同志为核心的党中央领导下，迈向幸福美好伟大复兴目标的壮美情怀。

中国共产党第十九次全国代表大会于今天在北京开幕，大会中代表们将带来哪些建议，让我们拭目以待！

灯光设计董江 阐述设计理念：

与舞台美术一起打造一台庄严、宏大的庆祝党的十九大胜利召开的文艺晚会，必定要少一些平日电视栏目灯光“秀”的成分，一切以满足节目需要而出发。“金色”“红色”的主色彩应用，贯穿晚会始终。

灯光部分除了要满足电视录制的技术指标，从舞台成现的整体性，电视画面的整体性考虑，较多地运用了大色块，大氛围的灯光处理方法。但画面中亦不能缺失细节，灯光部分将细节的刻画着重放在了对整个舞台置

景和个别节目的塑造和雕琢上。

本场晚会对于灯光来说有两个挑战：第一，本场晚会的舞台美术是360度的设计理念，从舞台上空到整个演播室的空间，基本无缝衔接，也就是说整个空间都是舞台表演区域，这对灯光灯位设计和实际呈现有很大挑战。

第二，为了突显宏大的场面，节目总导演在节目形式上和单个节目的表演人数、道具使用量上都比常规晚会投入更大，这样就没有太多舞台空间去做合适灯位，但却要承载如此多的照明需求，这对整个灯光亮度、色彩还原以及光比，和舞台气氛的把控是一次非常大的挑战。

幕后团队：

总导演：杨东升

电视导演：张骥

美术设计：徐来宾

灯光设计：董江

服装设计：孙梦

音响设计：刘旭

舞美及灯光制作：北京卡乐

浩洋灯具：

全能王三合一电脑灯G21 HYBRID 86台

LED染色灯GLW370Z 38台

LED变焦染色灯LPA7Q 135台

LED变色灯PT12T 280台

products involved

- [G21HYBRID](#)
- [GLW370Z](#)
- [LPA7QZ](#)









